

Der Panasonic PT-RZ570 ist eine ideale Wahl, wenn ein installierter Alt-Projektor durch einen modernen und hochauflösenden Laser-Projektor ausgetauscht werden soll.

Mit dem extrem flexiblen 2-fach Zoomobjektiv mit umfangreichen vertikalen und horizontalen Lens-Shift kann eine Vielzahl vorhandener Installationen ohne Umbau abgedeckt werden.

Die Laser-Lichtquelle bietet gleich mehrere Vorteile gegenüber herkömmlichen Projektoren: im Zusammenspiel mit einem Phosphor-Rad erzeugen diese Projektoren eine enorme Farbtiefe, die Betriebsdauer des Lasers ist um ein Vielfaches länger als bei herkömmlichen Lampen, umweltschonender und sicherer durch den Verzicht auf Quecksilberdampf-Lampen, schnelle Betriebsbereitschaft und sofortiges Abschalten ist möglich und die Projektoren können in jeder beliebigen Anordnung (Hochkant, schräg, nach unten) ohne Einschränkungen betrieben werden.

Damit Sie langfristig Freude am PT-RZ570 haben, sorgen die 20.000 Std. Halbwertszeit der Laser, das Filter-freie Design, die vor Staub abgeschirmte optische Einheit und ein effizientes Kühlsystem für eine lange Betriebszeit mit wenig Wartungsaufwand.

Als weitere Vorteile bietet der PT-RZ570 u.a. eine Digital Link Schnittstelle, geometrische Bildkorrektur, Multi-Screen-Support mit Edge-Blending/Colour Matching und ein leises Betriebsgeräusch.

Das Modell PT-RZ575 eignet sich mit seinem Kurzdistanz-Objektiv (Ratio 0,8:1) insbesondere für Rückprojektionen in z.B. Museen, Kontrollräumen und Ausstellungen.



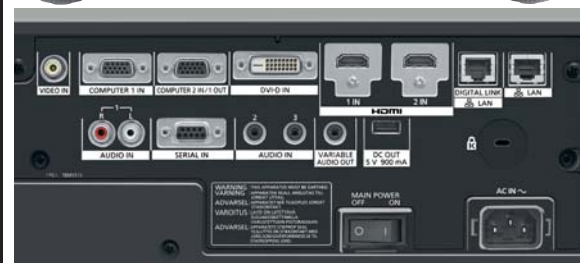
PT-RZ570W  
im hellen Gehäuse



PT-RZ570B  
im dunklen Gehäuse

Panasonic	PT-RZ570	PT-RZ575
Auflösung	WUXGA (1.920 x 1.200)	
Helligkeit max.	5.200 ANSI-L. / 5.400 Center-L.	5.000 ANSI-L. / 5.200 Center-L.
Display-Technik	1-Chip DLP	
Kontrast max.	dynamisch bis 20.000:1	
Lampe	Laser-Diode	
Betriebsdauer max.	20.000 Std. / 24.000 Std. (Eco) Halbwertszeit / zusätzl. Longlife-Modi	
Betriebsgeräusch	High 35dB / Eco 29dB	High 33dB / Eco 28dB
Gewicht / Abmessungen (B x T x H)	ca. 16,5kg / 49,8cm x 49,2cm x 16,8cm	
Objektiv	F = 2,0-3,4 / f = 21,5mm - 43,0mm	F = 1,75 / f = 11,9mm
Zoom	manuell; Zoom-Ratio 2,0:1	kein Zoom
Ratio	1,46-2,94:1	0,8:1
Lens-Shift manuell (von On-Axis)	vertikal +64% bis -44% horizontal +27 bis -34%	vertikal +/-4,4% horizontal +/-2,1%
Image-Offset (Bildoberkante über Objektiv)	siehe Grafik auf der nächsten Seite	
Keystone-Korrektur	vertikal +/-40° / horizontal +/-20°	vertikal +/-25° / horizontal +/-20°
Lautsprecher	keine Lautsprecher	
Bild-Seitenverhältnis	16:10	
Ein-/Ausgänge	4 x Digital-In: 2 x HDMI und 1 x DVI-D (jeweils mit HDCP) / Digital Link (RJ45) 2 x RGB-Analog: HD15pol. (in) / HD15pol. (in/out) 2 x Video-In Analog: Composite-Video (Cinch), Komponenten-Video via RGB-In 6 x Audio-In: 2 x 3,5mm Klinke, 1 x Cinch und via 2 x HDMI und Digital Link 1 x Audio-Out: 3,5mm Klinke Steuerung: LAN (RJ45), RS232-In (DSUB 9pol.), USB (5V)	
Weitere Besonderheiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uneingeschränkter 24/7-Dauereinsatz durch Laser-Lichtquelle (20.000 Halbwertszeit), stabile DLP-Technik, filterloses Design, effiziente Kühlung</li> <li>• hervorragende Farb- und Kontrastdarstellung (u.a. DICOM-Simulationsmodus, Rec. 709 Modus)</li> <li>• extrem flexibles Objektiv (2-fach Zoom und weitreichender Lens-Shift)</li> <li>• PT-RZ575 mit Fix-Kurzdistanzobjektiv (Ratio 0,8:1) für Rückprojektionen</li> <li>• DaylightView: Anpassung von Helligkeit, Kontrast und Farbdarstellung in Abhängigkeit zum Umgebungslicht</li> <li>• HDBaseT-Schnittstelle: unkomprimierte Zuspiegelung von digitalen, hochauflösenden Daten, Steuerungskommandos, Audiodaten mit einem CAT5e/CAT6-Kabel über bis zu 150m Distanz</li> <li>• Projektor kann jederzeit ein- und ausgeschaltet werden</li> <li>• Fade-In und Fade-Out Funktion</li> <li>• geringer Stromverbrauch, Quecksilber frei, niedrige Hitzeabgabe</li> <li>• Projektion auf Decke und Boden möglich</li> <li>• integriertes Edge-Blending und Colour Matching; Multi-Unit Helligkeitskontrolle</li> <li>• wahlweise mit weißem Gehäuse (PT-RZ570W) oder mit schwarzem Gehäuse (PT-RZ570B)</li> </ul>	

Kategorisierung	
Einsatzgebiete	Austausch von Alt-Projektoren; Installation im Konferenzraum; bei hohen Ansprüchen an Auflösung, Farb-, Bewegtbild- und Kontrastdarstellung; PT-RZ575: 24/7-Rückpro-Anwendungen
Dauereinsatz	uneingeschränkt möglich
Zubehör im Lieferumfang	Netzkabel, Fernbedienung (mit Batterien), Bedienungsanleitung (auf CD-ROM) mit Software zum Logo-Transfer
optionales Hersteller-Zubehör	Deckenhalterung (ET-PKD120h/s) Adapter für Halterung (ET-PKD130B) Digital Link Interface Box (ET-YFB100G) Digital Link Switcher (ET-YFB200G) Early Warning Software (ET-SWA100)
Hersteller-Garantie	3 Jahre Abhol-Service auf den Projektor / 20.000 Std., aber max. 3 Jahre auf die Laser-Diode



Lens-Shift	vertikal und horizontal manuell
PT-RZ570	vertikal Bildhöhe +64 bis -44% Verschiebung über Objektiv-Achse horizontal 27% links der Bildbreite bis 34% der Bildbreite rechts zur Objektiv-Achse
PT-RZ575	vertikal Bildhöhe +/-4,4% Verschiebung über Objektiv-Achse horizontal 2,1% links und rechts der Bildbreite zur Objektiv-Achse

